



## INTERCAMBIO DE EXPERIENCIAS LEADER

# CULTURA Y DESARROLLO RURAL

### EXPERIENCIAS, PROBLEMÁTICAS, RETOS Y OPORTUNIDADES

**Fecha:** jueves 30 de junio de 2022

**Horario:** 10:00h-13:00h

**Formato:** *online* a través de plataforma ZOOM

### Público destinatario

Esta jornada está dirigida a los Grupos de Acción Local (GAL), beneficiarios de ayudas LEADER, administraciones públicas, entidades de acción social y cultural, y cualquier persona que esté interesada en el potencial de la cultura como motor de desarrollo rural.

### Objetivos de la reunión

- Intercambiar **experiencias, problemáticas y necesidades** en la **relación cultura-desarrollo rural**. A partir de proyectos de distintos GAL se reflexionará sobre cómo hacer de la **cultura un motor de desarrollo** en el territorio y un instrumento para **mejorar la calidad de vida** de sus habitantes.
- Explorar, debatir y reflexionar sobre cómo las actividades culturales y creativas pueden fortalecer las zonas rurales frente a desafíos tales como la despoblación, la soledad no deseada o la pérdida de conocimiento y saberes tradicionales; y cómo puede convertirse en **oportunidades para el medio rural**, generando nuevos nichos de empleo, nuevos imaginarios, nuevos lugares de encuentro y nuevas redes de cooperación dentro del territorio.

### Programa

HORARIO	TIEMPO	GUION
10:00h-10:15h	15'	Bienvenida, presentación y explicación del intercambio <ul style="list-style-type: none"><li>• Unidad de Gestión de la Red Rural Nacional</li></ul>
10:15h-10:30h	15'	<u>Exposición marco: “La acción cultural en y desde el territorio. Personas, comunidades, contextos”</u> Ponente: <b>Benito Burgos</b> , Coordinador de Cultura y Ruralidades. SG Cooperación Cultural con las Comunidades Autónomas del Ministerio de Cultura y Deporte. Coordinador también del programa <a href="#">Cultura y Ciudadanía</a> que, junto a <a href="#">Cultura y Ruralidades</a> , apuesta por una visión social, participativa, crítica y transformadora de la cultura.
10:30h-10:40h	10'	Turno de preguntas

HORARIO	TIEMPO	GUIÓN
10:40h-10:55h	15'	<p><b>Ponencia: “Hacia una cultura en extensivo”</b>  Ponente: <a href="#">Fran Quiroga</a>, Investigador transdisciplinar.  Coordinador General en <a href="#">Concomitentes</a>. Codirigió investigaciones experimentales como Ruraldecolonizado, el Programa de Estudios en Mano Común (PEMAN), Fiestas Raras, el #salóndoMARCO o Naturalizarte. Ha coordinado la <a href="#">red REVOLTA</a>, compuesta por grupos de investigación universitarios sobre historia y agroecología.</p>
10:55h-11:05h	10'	Turno de preguntas
11:05h-11:10h	5'	Dinámica participativa virtual. Interacción con los asistentes
11:10h-11:50h	40'	<p><b>MESA DE DIÁLOGO 1</b>  <b>CULTURA: PATRIMONIO Y TURISMO</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li> <p><b><a href="#">CAMINOS DE GUADALUPE: PROYECTO ITINERE 1337</a></b>  <b>(Extremadura)</b>  Ponente: Javier López Caballero, Gerente de APRODERVI  Este proyecto de cooperación interterritorial formado por 17 Grupos de Acción Local ha conseguido la recuperación de 12 caminos de peregrinación al Monasterio de Guadalupe (Extremadura)  Incluye los GAL: APRODERVI, ADICOMT, ADEVAG, ADECOM-LÁCARA, ADISMONTA, ARJABOR, ADICOVER, ADEME, CEDER LA SIBERIA, CEDER LA SERENA, ARACOVE, ASOCIACIÓN COMARCAL CASTILLOS DEL MEDIO TAJO, ADECOR, ADC-Tierras de Talavera, ASOCIACIÓN CONCEJO DE LA MANCOMUNIDAD DE CABAÑEROS, MONTES SUR, A.D.I.T MONTES TOLEDANOS.</p> </li> <li> <p><b><a href="#">¿TE ENSEÑO MI PUEBLO?</a></b> (Castilla y León)  Ponente: Héctor José Ibáñez Urueta, Gerente del GAL Ribera del Duero Burgalesa  Este proyecto de voluntariado busca revalorizar el excepcional patrimonio de los pueblos de la Ribera del Duero Burgalesa a través de la investigación y puesta en marcha de varias rutas interpretativas, explicadas por los propios vecinos. Estas rutas permiten valorizar en positivo el "Ser Rural", descubrir y poner en valor el patrimonio rural, y fomentar el desarrollo económico de los negocios locales, trabajando herramientas de participación ciudadana y dando a conocer el patrimonio a vecinos y turistas.</p> </li> <li> <p><b><a href="#">FERRERÍA DE CADES</a></b> (Cantabria)  Ponente: Carmen Fernández del Río, Gerente del GAL Comarca Saja Nansa  Antigua forja y molino harinero del siglo XVIII rehabilitados y gestionados por el Grupo de Acción Local Comarca Saja Nansa. Este complejo de extraordinaria singularidad ha sido reconvertido en Centro de Interpretación donde conocer su historia y entorno y asistir a demostraciones de su puesta en funcionamiento.</p> </li> </ol>

HORARIO	TIEMPO	GUIÓN
		<p>4. <b><u>TERRITORI DE VALOR</u></b> (Cataluña)  Ponente: Gemma Cortada Torrent, Gerente del GAL Noguera y Segrià Nord  Este proyecto busca poner en valor los recursos del territorio como dinamizadores del turismo familiar. Para ello se han creado una serie de materiales didácticos, actividades y experiencias especialmente destinadas al público infantil. Destaca en este marco ‘Astroturismo’ una iniciativa para fomentar el turismo astronómico en el territorio.</p>
11.50h-12.00h	10’	Participación y preguntas de los asistentes
12:00h-12:40h	40’	<p><b>MESA DE DIÁLOGO 2</b>  <b>MÁS ALLÁ DEL TURISMO: ARTE, REDES, MEMORIA, SOSTENIBILIDAD</b></p> <p>5. <b><u>MUJERES ARTISTAS RURALES (MAR)</u></b> (Aragón)  Ponente: Marta Gimeno, gestora de MAR  Iniciativa de la Asociación Cultural ARTmosfera y del proyecto <b><u>CONCILIA</u></b> (proyecto de cooperación territorial en Aragón)  Es una plataforma de artistas y artesanas del medio rural; una red que busca dinamizar nuestros pueblos y dar visibilidad y apoyo a las artistas y artesanas que residen en ellos. Un proyecto para interconectar y tejer redes territoriales. Actualmente abarca todo el territorio aragonés.</p> <p>6. <b><u>CENTRO DE INTERPRETACIÓN” CASA DE LA MIEL DE PALMA”:</u></b>  <b><u>ECONOMÍA, CULTURA Y MEDIO AMBIENTE.</u></b> (Canarias)  Ponente: Inmaculada Hernández China, Gerente de Aider La Gomera.  La Palma Canaria (<i>Phoenix canariensis</i>) ha jugado un papel fundamental en la cultura y la economía de la Isla de La Gomera. El centro de interpretación “casa de la miel de palma” dinamiza el territorio tomando como eje transversal este elemento vegetal y sus distintas vertientes (medio ambiente, artesanía, agroalimentarios, turismo...).</p> <p>7. <b><u>ARCHIVO DE LA MEMORIA ORAL DE OJÓS. DOCUMENTAL</u></b>  <b>(Murcia)</b>  Ponente: Emilio Palazón, Director del Museo de Belenes del Mundo de Ojós y Alcalde de ese municipio  GAL: Pueblos de la Vega del Segura  Recuperación de la memoria oral del Valle de Ricote a través de la videgrabación, digitalización y difusión de las entrevistas sistematizadas a personas mayores de 75 años. Se salvaguardan así «las historias de vida de una generación que vivió la transición desde la cultura tradicional a la modernidad, dando fe en el relato de sus vivencias sobre los profundos cambios acaecidos en la década de los sesenta del siglo XX y que afectaron radicalmente a la economía, el hábitat, las estructuras familiares y comunitarias y las comunicaciones».</p>

HORARIO	TIEMPO	GUIÓN
		<p>8. <b><u>INTERRITMOS: SONS NO RURAL</u></b> (Galicia)  Ponente: Francisca Gago, Gerente de Asociación de Desarrollo Local DELOA  GAL: Asociación de Desarrollo Local DELOA, GDR Asdecomor, GDR Salnés-Ulla-Umia y GDR Ribeira Sacra-Courel.  Concurso para dar a conocer grupos y bandas de diferentes estilos musicales, cuya música tiene como base la música tradicional y de raíz gallega. Los seis finalistas participan en un Encuentro Musical en el que se seleccionan a los dos ganadores, que realizarán un circuito musical de conciertos en directo por los territorios participantes, recibirán un premio en metálico, participarán en el Festival da Luz 2022 y grabarán un videoclip profesional.</p>
12:40h-12:50h	10'	Participación y preguntas de los asistentes
12:50h-13:00h	10'	Conclusiones y clausura de la jornada <ul style="list-style-type: none"> <li>• Unidad de Gestión de la Red Rural Nacional</li> </ul>

### ORGANIZA: RED RURAL NACIONAL

La RRN es el punto de encuentro que conecta a todas las personas y entidades relacionadas con el medio rural, con el objetivo de dar a conocer y facilitar el acceso a los Programas de Desarrollo Rural. A su vez, tiene como fin sensibilizar a la población sobre la importancia que el medio rural tiene para nuestro presente y futuro.

La unidad responsable de la RRN es la Subdirección General de Dinamización del Medio Rural dentro de la Dirección General de Desarrollo Rural, Innovación y Formación Agroalimentaria del Ministerio de Agricultura, Pesca y Alimentación.

*# EsRuralEsVital*